

第18回出雲國神仏霊場合同祭事

# 世界平和祈願祭 第八番美保神社

令和5年6月10日土 前夜祭 午後7時30分～ 雅楽舞楽奉納

令和5年6月11日日

・LIVE

オンラインにてライブ配信もあり

## 世界平和祈願祭

午前10時10分～ 参進（行列）

午前10時30分～ 世界平和祈願祭

※雨天・荒天の場合は祭場・祭事開催時間・内容が変更になる場合がございます。



今回もオンラインにてライブ配信を行いますので  
オンラインで参列していただけます。  
左記のQRコードからご覧ください。

お問い合わせ  
美保神社

☎ 0852-73-0506 / FAX 0852-73-0317

〒690-1501 島根県松江市美保関町美保関608 【Web】 <http://mihojinja.or.jp/>

## 神楽奉納・ホーライエッチャ

（出雲國大原神主神楽保存会 / 嘉戸神楽社中）

午後12時すぎ～

## 同時開催 美保関セキノイチ

松江市歴史的建造物の一斉公開  
青石宵灯（ライトアップイベント）など。



出雲神楽 出雲國大原神主神楽保存会



鳳鳴雅楽会（ほうめいのうたまい）



令和元年十月  
石見神楽 嘉戸神楽社中



ホーライエッチャ

 出雲國神仏霊場

出雲の国「社寺縁座の会」

TEL 0854-45-2245 事務局（峯寺）

※ 詳細情報は出雲國神仏霊場の  
Web サイトよりご確認ください。

<https://shinbutsu.jp/>





# スケジュール

## 前夜祭

令和5年6月10日(土)

午後7時30分～ 雅楽舞楽奉納



## 世界平和祈願祭

令和5年6月11日(日)

午前10時10分～ 参進(行列)

午前10時30分～ 世界平和祈願祭

## 奉納

令和5年6月11日(日)

午後12時すぎ～ ホーリエッチャ

午後 1時～ 神楽奉納(出雲國大原神主神楽保存会)

午後 2時すぎ～ ホーリエッチャ

午後 3時～ 神楽奉納(石見神楽 嘉戸神楽社中)

## 美保関セキノイチ

令和5年6月10日(土) 前夜祭・11日(日) 本祭

「第17回世界平和祈願祭の様子」  
(令和4年 第12番 雲樹寺)



## 奉納団体の紹介



### 鳳鳴雅楽会 (ほうめいのうたまい)

鳥取・島根で雅楽の普及を目指して2013年に発足し、メンバーの大半は、天理大学雅楽部OBで構成。天理大学雅楽部は、雅楽界のトップである宮内庁楽部の楽師にも師事しており、その環境で得た雅楽を山陰地方で広める活動をしている。これまでに老人ホームでの慰問演奏、小学校での鑑賞会、神社仏閣等の結婚式や法要など、さまざまなイベントで演奏を行なっている。



### 出雲神楽 出雲國大原神主神楽保存会

雲南市を中心とする地域の神職に、修験道の影響も残しながら、古くからの技法形態のままで「神楽能」として継承されている。江戸時代初期頃から続く、出雲神楽の源流ともいべき神楽。昭和36年に島根県の無形文化財の指定を受け、神事を併せて継承しているという特徴を持っている。演目技法には、学術的にも高い評価を得ており、各方面から注目される存在。



### 石見神楽 嘉戸神楽社中

石見神楽の黎明は未だ明らかにされていないが、明治期に神職より氏子に継承され、伝統を守りつつ時代に向きあいながら今日に至る郷土芸能である。嘉戸神楽社中は、昭和51年に地元「嘉戸八幡宮」の例祭奉納を目的に同志が集い発足。石見神楽の保存伝承と、さらなる発展の為「日本のまつりふるさとの心」を理念として団員が丸となって日々精進を重ねている。

## ホーリエッチャとは(昭和7年青柴垣神事絵巻より)

美保神社の神事は、かつて氏子の中で限られた人以外は参加出来ませんでした。ホーリエッチャは「エッチャエッチャホーリエッチャ」と掛け声を合わせ、長襦袢を着て化粧をした民衆が青竹を打ち鳴らす踊りで江戸時代に神事に参加しようとした北前船の乗組員が伝えたとされています。現在では関乃五本松節保存会によって継承されています。



※絵巻右隅の赤い長襦袢を着た民衆がホーリエッチャを踊る

## 同時開催 美保関セキノイチ

松江市歴史的建造物の一斉公開、青石宵灯(ライトアップイベント)など。

主催：松江市・松江観光協会美保関町支部・美保関地区観光協会・美保関地域観光振興協議会・美保神社